

运用读音规则记忆法

英语是拼音文字，根据英语这一特点，使语音与单词中的字母有机的结合，以增强单词的记忆。例如：pronunciation (n. 发音)，就可以根据其音标来正确书写单词。单词的读音与字母及其组合的发音之间又有着密切的联系。比如：cow, how, now 等词中的字母组合 ow 都发 /au/ 这个音；cake, these, five, note 等词中的元音字母都发该字母名称音等。

对于一些长串字母组成的单词，可采用按读音分节的方法进行记忆。如：computer 可分为 com/kəm/、pu/pju:/、ter/tə/ 三部分，important 可分为 im/im/、por/pɔ:/、tant/tənt/ 三个部分。

英语单词之间有时候读音完全相同或极为相似，这样一来，我们可以通过比较、观察，找出它们的同异之处，来进一步加深印象，增强记忆效果。例如：/tu:/-two, too /si:/-sea, see /mi:t/-meet, meat /f:/-for, four/raɪt/-right, write。

英语中有些单词的读音被直接替换成了汉语词汇，这是因为起先在汉语中还没有跟这个单词相对应的词汇，掌握音译词后，我们就很快根据读音记住这个单词了。例如：tank 坦克，jeep 吉普，Changjing 长江，jacket 夹克衫，New York 纽约。

字母组合变化记忆法

英语单词中以某个单词为基础，加、减、换、调一个字母就成了另一个新单词。具体方法如下：前面加字母，例如：is-his, ear-near / hear, read-bread。后面加字母，例如：hear-heart, you-your, plane-planet。中间加字母，例如：though-through, tree-three, for-four。减字母，例如：she-he, close-lose, start-star。换字母，例如：book-look / cook, cake-lake / wake / make / take。调字母（即改变字母顺序），例如：blow-bowl, sing-sign, from-form。

另外可以简化单词的拼写，重新组合，有时我们需要把一个古怪而难记的单词重新组合，简化记忆程序，从而使它变得有趣、生动。如：把“sign”(记号)中的“ign”变成“ing”，重新组合成“sing”(唱歌)，然后用“sing”记住“sign”；把“ear”(耳朵)中的“e”放在“ar”后，重新组合成“are”(是)，然后用“are”记住“ear”；把“leak”(泄漏)中的“e”放在“k”后，重新组合成“lake”(湖)，然后用“lake”记住“leak”。

比较记忆法

比较是人们认识客观世界的重要手段，不经过比较就很难弄清事物的相互关系。这里介绍的是对相似而又不同的单词进行对比分析，弄清它们的异同以进行记忆的方法。如：改变一个元音的词就能变换出不同的词：ball, bell, bill；改变一个辅音的词就能变换出不同的词：fight, light, might, night, right, sight, tight；音同而形义不同的词：sun 和 son, too 和 two；音形相同而意义不同：light（光）和 light（轻）；义相同：also/too/either, ago/before/past, each/every/all, because/as/for；义相反：yes/no, old/new, right/wrong, up/down, young/old 等等。

4

联想记忆法

苏联著名生理学家巴甫洛夫指出：“记忆要依靠联想，而联想则是新旧知识建立联系的产物。”使所要记忆的英语单词生动、形象和系统化，使新词和旧词之间建立一种荒诞夸张、稀奇古怪、难合情理的联系，令人终生难忘，从而达到以旧带新、快速记忆之目的。例如：生词 bake（vt. 烘、烤）利用联想记忆，在湖边（lake）做（make）蛋糕（cake）并烘（bake）；打球时联想到：ball,（play）basketball,（play）football, playground 等等；吃饭时联想到：dining - room,（have）breakfast,（have）lunch 等等；睡觉时联想到：bed, bedroom, go to bed, sleep, go to sleep, fall asleep 等等。这样日积月累、持之以恒，就可以积少成多，从而做到薄积而厚发。

（1）相似(联想)记忆法：如，ball, bell, bill, boll, bull 等。

（2）对比(联想)记忆法：事物之间相反的特性容易形成对比联想。

（3）接近/同义(联想)记忆法：在学习到 nose 时，我们可以联想到 smell。

（4）同音(联想)记忆法：如，dear 与 deer，读音为[dɪə(r)]。

（5）变形联想：英语中的单词有很多只需稍微变一变，就可以变出很多单词来。

（6）典故联想：通过典故来联想，也可以帮助记忆单词。

5

分类或归纳记忆法

英语词汇极其丰富，如果能把单词分门别类地进行记忆，是大有好处的。分类的方法因人而异，因爱好而异，灵活多样。按其性质，用途等来分类，使之条理化、系统化，就容易巩固，记忆，如按颜色、学习用品、交通工具、食品、生活用品等种类归纳，还可以按科目名称、时间、数字、季节、动植物、职业名称、场所地点名称图名等归纳分类等。采用归类的方法。在学习一个新单词时，可一并学习与之相关的同类词。

例如时间的分类如下：

1. Time: century, year, season, month, week, day, night, hour, quarter, minute, second.
2. Seasons: spring, summer, autumn, winter.
3. Months: January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December.
4. Week: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday.
5. Days: the day before yesterday, yesterday, today, tomorrow, the day after tomorrow.
6. day and night: dawn, morning, noon, afternoon, evening, mid-night.

6

重复记忆法

重复能深化记忆的“痕迹”。俗话说“一回生，二回熟，三回成师傅”，但这种重复不是简单的，机械的往复，而是有适当的间隔，休息，根据艾宾浩斯的遗忘曲线，人的遗忘从识记后便开始，先快后慢。因此，复习的时间间隔就应是先短后长。应在第一次记忆后隔二十分钟记一次，第二天再记第三次，一周后再记第四次，一个月以后记忆第五次，这样进行多次的重复不但能形成长时间的记忆而且效果较好。

我曾经听到过这样一个例子：如果你盯着一个人连续看三个小时，但以后再也看不到他了，那么也许一两个月后你就把他的长相给忘了，但是如果你把这三个小时分配到许多天中，每天只看那个人一两分钟，这样下去，你就一辈子都不会忘记他的长相。

具体做法就是先规定自己一天背的词汇的数量，然后在一天中每隔一段时间把这些词汇通背一遍，相隔的时间不宜太短，背熟后隔几天后再把这些背过一遍。如此循环下去，会收到很好的记忆效果。这种方法适合于时间比较充沛，可以专门用一段时间来学英语的人。要有毅力的人才能坚持背下去。

7

语境记忆法

记忆英语单词与环境有关。记忆和理解英语单词的时候，我们要利用“环境因素”的“暗示”，随后又在不断地学习和应用过程中逐步摆脱这些“环境因素”的“暗示”，达到抽象的记忆和理解。而且即使已经记住的生词，也只是在特定的环境里才知道其意义，环境一变，似乎又成了生词。比方说，从某一课里学到了一个生词，而且确实记住了，如果把它放到另一新课程，可能会觉得陌生。因此，要想熟练地掌握英语单词，还必须要在各种语境下记忆。

不管主观上是否意识到这一点，这是我们每个人记忆英语单词时实际上走的一条曲折的路，千万不能因短期内记不住而灰心丧气。例如：“get away”作“离开、滚开”解，“get through”作“到达、打通”解，“get up”作“起床、登上”解等。脑子里有了这么多对于 get 这个单词意义的理解时，别人猛一问 get 这个英语单词何意时，还不一定马上回答出来。但是这个单词与其它单词组合在一起，在不同语境里出现时，却都能随机应变地正确解释它。只有到了这种境界，才能说明对英语单词意义的理解比较广泛了，英语水平提高了。

8

图表记忆法

利用图表法可以把零星、分散的材料组织起来，从整体记忆。图表可使学习者迅速发现各个记忆之间的异同，呈现它们之间的内在联系。采取图表记忆有助于对识记信息有规律地存储并快捷地提取。

如一些表示空间概念的介词，单从汉语翻译的内容来理解，往往会弄错或混淆，但如果用图表示，则很容易理解和记忆，如：under/beneath, on/over/above, across/through, in/on/to the south, in/into 等等；

英语中有些内容比较适合制成表格，这样便于理解留下的印象更深刻，如人称代词主格、宾格、形容词性的物主代词、名词性的物主代词和反身代词表。

9

对称图像思维记忆

英语单词中常常会出现一些对称现象，这简直同建筑物毫无两样了。了解这一点，我们就可以把单词中某些对称性的部分单独提出来，作为一个整体图像进行记忆，这样就可以变得轻松、有趣。

例如：tomorrow 明天 “orro”；cabbage 洋白菜 “abba”；tomato 西红柿 “to...to”；cotton 棉花 “otto”；church 教堂 “ch...ch”；museum 博物馆 “mu...um”；common 通常的 “ommo”；follow 跟随 “ollo” 等。

10

象形记忆法

象形词是就是人们利用单词整体或局部结构的象形性（形状）、特征、动作而创造出来的。这类词在英语中占有重要地位，只要我们抓住这一特点，记忆单词就容易多了，英语中象形词很多，却很少被人们发现。例如：eye see meet sleep（e、e 代表两只眼睛）；bed（b、d 代表前后床头）；cup（u 为杯子状）；banana（a 代表香蕉的瓣，n 代表连接的把）；rabbit（b、b 为两只长耳朵）等。

11

感官记忆法

感官记忆法是把耳、口、眼、手调动起来，把听、说、读、写统一起来，尽可能地用多个感官，达到记忆目的的方法。也可以注意我们日常生活中出现的英语，如电器设备上的英语，各种警示语、标语等，还可以聆听外文歌曲，欣赏国外影视……耳濡目染，日积月累，反复回想，自然牢记。

例：有些人整天把奔腾挂在嘴边，却不知道 pent 的词根含义，只知道联想、方正，不知道 legend，founder，其实只要稍微留心，品牌电池的外包装上有 battery（电池）字样，洗发精瓶外有 shampoo（洗发水）字样，某些药品包装盒上的 OTC（Over the Counter，非处方药）字样等。我们在生活中应勤观察，多积累。做个有心人。

12

游戏记忆法

在单词记忆时应引入各种游戏，不仅能有效地调节英语学习的气氛，激发学习兴趣，还能以积极的心态，在活动中主动地记忆单词。

1. **单词接龙游戏**：多人合作，首先由任一个学生说出一个单词，下一个学生说出的单词的第一个字母必须是上一个学生所说单词的尾字母，如此循环下去，不能重复同一个词，如有人在规定的时间内未说出单词，则被淘汰，剩下的学生继续游戏，谁坚持到最后谁就是获胜者。如：car — read — do — one — eat — ten — name— evening — game — English …；

2. **拆词游戏**：如多变的天气，用 weather 这七个字母能拼出多少个学过的单词？
we/eat/at/tea/the/he/her/here/there/tree /are/where/hear/heart/what/water … ；

3. **改头换面游戏**：即在一个单词中增加、减少或改变一个字母使之成为一个新词。如：of — off/if, us — as/bus, know—now/known/knew, hair — chair/air, look — book/cook…；

13

卡片记忆法

卡片记忆，为了充分利用组块原理扩大短时记忆容量，自制词汇卡片，写上单词的词形、词性、词义、音标、搭配等，看一面，尝试着记忆另一面。随身携带，随时随地进行词汇记忆。这种方法的特点是简单实用且便于携带，不受时间和空间的限制，可随时随地用。这样不仅可以寓学于乐，而且还可以大大提高对闲暇零星时间的合理有效利用。这样能有效地掌握了大量生词，并形成成长时记忆。

14

歌诀/顺口溜记忆法

用歌诀来记忆知识是一种传统的学习方法，由于“诀”的字句整齐，顺口押韵，因而易诵易记，且经久难忘，与死记硬背比起来，往往能收到事半功倍的效果。因此，采用这种方法记忆单词，识记和掌握单词就容易、轻松多了。

15

故事串记法

就是把要记忆的单词串记成故事，通过有趣的故事情节进行记忆。

16

结合词组、短语、句型、句子记忆

如：danger —— in time of great danger 在危机时刻

leadership —— under the leadership of 在…领导下

如：要记忆 introduce(介绍)这个单词可结合句型 introduce sb to sb.

eg: Allow me to introduce my friend Mr. Smith to you.

公众号
学习star